

LADDA 1691-22

Je viens sur cette rive

Je viens sur cette rive,
Mélér au bruit de cette onde plaintive
Le recit de mon mal :
Il n'eut jamais d'égal :
5 La beauté que j'adore,
Est au pouvoir de mon rival,
Je le sçay, & je vis encore,
Je le sçay &c.

The image shows a musical score for the piece 'Je viens sur cette rive'. It consists of three staves. The top staff is a vocal line starting with a large decorated initial 'J' and ending with a fermata and the letter 'E'. The middle staff is a lute tablature line with letters and numbers on a six-line staff. The bottom staff is a vocal line with lyrics: 'Je viens. BASSI-CONTINUE. viens sur cette rive, Mélér au'. The music is in a minor key and 3/2 time.

Poète

ANONYME

Compositeur

DU PARC

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

la mineur, $\frac{3}{2}$

Source

A $\frac{3}{2}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXXIV, Paris, Christophe Ballard, 1691, p. 64-66,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [26]
Indication: « M. DU PARC. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga